

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΜΙΑΣ ΚΑΛΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΔΙΑΦΑΝΕΙΩΝ

1. Κάθε επικοινωνιακή διαδικασία προϋποθέτει την γνώση του δέκτη στον οποίο απευθυνόμαστε. Σ αυτή τη λογική οφείλει να προσαρμοστεί μια παρουσίαση.
2. Δεν κρύβουμε με το σώμα μας την προβολή
3. Καλό είναι γενικά η προβολή να συνθέτει όλα τα χαρακτηριστικά μιας μαγευτικής προβολής (δεν ψάχνουμε π. χ την ώρα της παρουσίασης να καλύψουμε πρόχειρα μέρη της διαφάνειας ή να βρούμε τις διαφάνειες)
4. Τα laser pointer συνήθως κουράζουν και αποσπούν την προσοχή των θεατών γι αυτό καλό είναι να δείχνουμε με κάποιο άλλο μακρύ αντικείμενο.
5. Η οργάνωση του χρόνου της παρουσίασης είναι πολύ σημαντική, διότι οι πολλές διαφάνειες δεν αποτελούν πάντα εγγύηση καλής διδασκαλίας. Αντίθετα όταν κάτι υπερβαίνει το μέτρο γίνεται αναποτελεσματικό.
6. Κατά την διάρκεια της παρουσίασης να μη γυρίζουμε την πλάτη στο ακροατήριο μας.
7. Ο λόγος μας να έχει ένα σταθερό ρυθμό αλλά ταυτόχρονα και χρώμα. Η γλώσσα του σώματος είναι ένας παράγοντας που θέλει προσοχή. Αποφεύγουμε έντονες κινήσεις στην αίθουσα
8. Η παρουσίαση να έχει δομή: τίτλο, εισαγωγή, περιεχόμενο, συμπεράσματα
9. **ΑΠΑΓΟΡΕΥΟΝΤΑΙ** τα συντακτικά, γραμματικά και ορθογραφικά λάθη.
10. Χρησιμοποιούμε μεγάλη γραμματοσειρά πάνω από 24pts. Η εναλλαγή γραμματοσειρών δεν συνιστάται. Είναι καλό να διατηρούμε την ίδια γραμματοσειρά.
11. ΟΧΙ κεφαλαία παρά μόνο στον τίτλο της διαφάνειας. Υπάρχουν φορές που εμποδίζουν την κατανόηση του κειμένου.
12. ΟΧΙ φορτωμένες διαφάνειες. Οι κουκίδες, η αρίθμηση, τα σχήματα όπου είναι δυνατόν κάνουν τη διαφάνεια λειτουργική.

- 13.ΟΧΙ πάνω από 6 γραμμές στη σελίδα και 6 λέξεις στη γραμμή
- 14.Αποφύγετε να βάζετε στις διαφάνειες σας κομμάτια από φωτοτυπία άλλου εντύπου αν δεν μπορείτε να επέμβετε στο μέγεθος της γραμματοσειράς
- 15.Μην χρησιμοποιείτε πολλές πολυμεσικές παρουσιάσεις με πολλά εφέ τα οποία κουράζουν. Μία επιστημονική παρουσίαση είναι λιτή, απέριττη και συγκεκριμένα αυστηρή
- 16.Χρησιμοποιήστε χρώματα τα να είναι ορατά. Φροντίστε ώστε τα χρώματα να ακολουθούν τις ίδιες κατηγορίες. Παρόμοια χρώματα σε παρόμοια αντικείμενα
- 17.Προσοχή στους συνδυασμούς χρωμάτων. Πολλές φορές στον υπολογιστή μας τα χρώματα φαίνονται διαφορετικά γι αυτό καλό είναι να προβάrouμε τις διαφάνειες στο χώρο της παρουσίασης
- 18.ΟΧΙ πάνω από 2-3 χρώματα σε κάθε σελίδα
- 19.Προτιμάτε διαφάνειες με σκοτεινό φόντο και ανοιχτά χρώματα για το κείμενο
- 20.ΠΡΟΣΟΧΗ: Να έχετε πάντα ένα αντίγραφο της παρουσίασης σε απλές διαφάνειες σε περίπτωση που κάτι δεν λειτουργήσει στον υπολογιστή
- 21.Να γνωρίζετε ότι η διάθεσή μας, η συναισθηματική μας κατάσταση μεταφέρεται στο ακροατήριο μας και μπορεί να επηρεάσει την αποτελεσματικότητα της παρουσίασης
- 22.Κάθε διαφάνεια φέρει την προσωπική μας σφραγίδα, αντανακλά την αισθητική μας , την καλή γνώση του διδασκόμενου αντικειμένου και κατά συνέπεια διδακτική μας επάρκεια
- 23.Κατά συνέπεια είναι παιδαγωγικά και διδακτικά απαράδεκτο να χρησιμοποιούμε διαφάνειες που κάποιοι άλλοι έχουν δημιουργήσει